

Lirekassen

November 2011



Denne gang er der indlæg fra:

- Roskilde Spillemandslaug
- Onsdagsaftenerne
- Roskilde Folkedanserlaug
- Folk Roskilde
- Roskilde Spillemandsstævne
- Fællesmødet

Roskilde Spillemandslaug

Laugsaften den 2. november

Laugsaftenen vil foregå på Kildegården i lokale 454 og starter som sædvanlig kl. 19.00. Vi vil her gennemgå de 4 melodier, vi har på "bedding", nemlig:

Mazurka No. 40 – efter Gevningebogen,

Stam Villums Ende – en polsk efter J.C. Nielsens nodebog No. 345,

Åkes tre repriser – eng. pols efter Erik Jensens nodebog No. 47,

Grønne Aal – af Hans Pedersen Adrian. (Har nogen lyst til at spille Kristians 2.-stemme til Grønne Aal, så øv på den til næste gang).

Kristian Bugge og Peter Eget vil bistå os med at få melodierne klar til at indgå i repertoiret.

Vi vil herudover øve på repertoiret, så evt. "svagheder" bliver justeret, inden vi skal spille til Fællesballet lørdag den 19. nov. på Østervangsskolen (se nærmere under Folkedanserlauget).

Repertoire til laugsaftenen den 2. nov. samt fællesballet den 19. nov.:

Roskilde Spillemandsmarch - Fynsk Polka efter Alfred Larsen & Fløjte Niels - Tomas Håårds Schottish - Kristians Schottish - Tosse Marens Totur - Brøndums Hopsa

Schlaraffenland - Aben hedder Joko - Ottetur fra Mandø - Den firkantede Sløjfe - Hornfeldt - Jacob Hansens Vals fra Gevningebogen

Røragenvalsen - Mazurka nr. 40 fra Gevningebogen - Hemmelig Sekstur - Jødetur fra Mors - Anglaise af Keld Nørgaard - Svensk Anna's Vals

Husk! Mød op og spil med! Det er vigtigt, at så mange som muligt deltager, når lauget skal spille. Der var på sidste laugsaften fremlagt en liste, hvor man kunne tilmelde sig fællesballet, kun 4 skrev sig på. Det er for få - så husk at skrive dig på listen på kommende laugsaften eller ring til oldermænden, 23 29 05 73, eller mail h-j-t@mail.dk snarest, hvis du vil være med.

*Med venlig hilsen
Oldermænden*

Onsdagsaftenerne

Program

2. november

20:00 - 21:30 Viggos Venner
21:30 - 22:30 Lauget spiller

9. november

20:00 - 20:30 Bunkespil
20:30 - 21:30 Bue & Douglas
21:30 - 22:30 Piraterne

16. november

20:00 - 20:30 Bunkespil
20:30 - 21:30 Fuur
21:30 - 22:30 Dobbelt Op

23. november

20:00 - 20:30 Bunkespil
20:30 - 21:30 Nøkkens Galocher
21:30 - 22:30 Takt & Tone

30. november

20:00 - 20:30 Bunkespil
20:30 - 21:30 Lone & Per
21:30 - 22:30 Frøberg

Vel mødt!

Hilsen fra Peter Roos, tlf. 46 37 24 02 / 50 56 24 03 / p.roos32@gmail.com

Bunkespil

I denne måned er der to forspillere, nemlig Jens Mathiesen og Jørgen Sten Andersen. Vi har aftalt, at månedens melodier er: Åkes Tre Repriser og Stam Villums Ende. Disse melodier arbejdes der også med i laugssammenhæng, og noderne til dem er udsendt med Lirekassen maj 2011.

Som udfordring skal vi spille Maries Hopsa de to sidste onsdage. Det en herlig hopsa i tre repriser - en hel symfoni. I 3. reprise kryber den op i 3. stilling for en kort bemærkning. Lad jer ikke afskrække. Man kan snyde, og jeg viser jer gerne hvordan. Kig på den - og øv jer.

9. november (30 min. - Jens)

Niels Jørgensens Polka - Schottish efter Thore Härdelin - Barsebäck Schottish - Vigers Polska - Hambo på Logan - Åkes Tre Repriser - Stam Villums Ende - A-durs vals efter Hultkläppen - Kalkmandens Vals.

16. november (30 min. - Jens)

Peder Pøhls Polka - Anne Louises Polka - Hamborg 6-tur - Polka 6-tur - Røde Lue - Gl. totur fra Vejle - Åkes Tre Repriser - Stam Villums Ende - Ravne Pers Vals - Tellings Hopsa.

23. november (30 min. - Jørgen)

En Hjemlandspolka (Fædrelandspolka) - Vagns Schottish - Østrupvals - Vigers Polska - Galopkontra - Hemmelig Sekstur - *Pause (30 sek.)* - Firetur fra Varde - Mettes Firtur - Åkes Tre Repriser - Stam Villums Ende - Maries Hopsa.

30. november (30 min. - Jørgen)

Jens Frederiksens Polka - Den fine Madam Sne - Schottish fra Bingsjö - Halvfemtetur fra Vommevad - Baglæns Kontrasejre - *Pause (30 sek.)* - Tivoli nr. 1 - Når vandet fryser i hannerne - Hønsefødder og gulerødder - Det jawer ett enno - Åkes Tre Repriser - Stam Villums Ende - Maries Hopsa.

God øvning (især med Maries Hopsa).

Roskilde Folkedanserlaug



Fællesbal

Hedeboholdet - Hjemstavnsforeningen - Hedehusene Folkedanserforening - Roskilde Folkedanserlaug (Lirum Larum) - Ramsø Folkedanserforening og Spillemandslaug

afholder fællesbal **lørdag den 19. november** kl. 19.30
Østervangsskolen, Astersvej 15, Roskilde
Entre: 70 kr. inkl. kaffe og kage.

Kl. 19.30-20.15 Ramsø Spillemænd / Helle Larsen
Kl. 20.15-21.00 Gunnar, Grethe, Leif m.fl. / Lisbeth Larsen
Kl. 21.00-21.25 Kaffepause
Kl. 21.25-22.00 Roskilde Spillemandslaug
Kl. 22.00-22.45 Gunnar, Grethe, Leif m.fl. / Anette Larsen
Kl. 22.45-23.30 Gunnar, Grethe, Leif m.fl. / Bente Drejer

Spisning: Fælles buffet kl. 18.00 af medbragte retter (husk service, brød og smør).
Vin, øl og vand købes i baren.

Folk Roskilde

Spil Dansk Dag 2011 Instinkt og TangleRoots



Torsdag d. 27. oktober, Gimle, Helligkorsvej 2
Forsalg: 100 kr. + gebyr. Billetter i døren: 120 kr.

Så sker der atter noget nyt og spændende på den danske musikscene! Eliten inden for den danske roots-, folk- og verdensmusik inviterer hinanden til at spille fælles koncerter på fem spillesteder!

I Roskilde sker dette på Gimle, som i samarbejde med Folk Roskilde står for en fantastisk dag, hvor Roskildes skoleelever og Roskildes øvrige publikum bliver præsenteret for et brag af en koncert med folkrock-gruppen Instinkt og verdensmusikgruppen TangleRoots.

Rhythm & Roots – Musikalske møder 2011

En række danske musikorganisationer er gået sammen om projektet *Rhythm & Roots – Musikalske møder 2011* for at markere, at den store verdensmusik-expo Womex

kommer til København i perioden 26.–30. oktober 2011 samtidig med, at Spil Dansk Dagen den 27. oktober løber af stablen for 11. gang.

Rhythm & Roots – Musikalske møder præsenterer en serie helt enestående musikalske møder mellem danske og herboende internationale roots- og verdensmusikere på nogle af landets mest markante spillesteder. På Spil Dansk Dagen den 27. oktober lægger fem spillesteder rundt om i landet således scene til en morgenkoncert for 9.-10.-klasselever fra lokale skoler og en fælles offentlig koncert om aftenen. I løbet af dagen arbejder de danske roots- og verdensmusikere med at skabe og arrangere musik sammen. Aftenens koncert kommer til at forløbe som en introduktion til de to bands forskellige musik, men i løbet af koncerten får vi også lejlighed til at opleve, hvad musikerne sammen er nået frem til i løbet af dagen.

Instinkt

Det var en stor glæde at få at vide, at Instinkt planlagde at genoptage deres koncertaktivitet. Siden de i 2007 meldte "pause", har de været savnet på den danske folk-scene. Og det kan meldes, at de stadig er på den absolutte top! Instinkt hører således stadig til blandt de hotteste bands på den danske folkemusikscene. Deres musik er sprællevende, energisk og glad. De fem musikere er alle eminente på deres instrumenter, og spilleglæde og sceneshow når helt ud til de bagerste publikummer. Der bliver eksperimenteret med lette melodier på tunge grooves, smukke klangflader, ekspressive og ordløse stemmer, danske tekster og remser, udfordrende harmonier og droners mystik. Instinkts helt specielle stil og sound er karakteriseret ved en spændende instrumentering af strygere, drejelire, jødeharpe, fløjter, djembe, bas og trommer. Gruppens kombination af urlyd, dynamik, kraft og puls har fået begejstrede anmeldere til at kalde Instinkts helt egen lyd for "folkbeat". Glæd jer til at høre dem igen!



Instinkt:

Søren Korshøj - violin, guitar, vokal.

Louise Vangsgaard - violin, vokal.

Martin Seeberg - fløjter, bratsch, drejelire, jødeharpe, vokal.

Malene D. Beck - elbas, kontrabas, vokal.

Vivi di Bap - trommer, percussion, djembe, vokal.

TangleRoots

En koncert med TangleRoots er en rejse ind i en verden af forunderlige og fortryllende lyde og instrumenter. Trioens medlemmer har i mange år rejst og samlet eksotiske og anderledes musikinstrumenter fra mange forskellige lande. I TangleRoots forener de tre musikere deres passion for de forskellige folkemusikalske og verdensmusikalske elementer i en musikalsk legestue, hvor smukke, svævende passager afveksles af impulsive og forrygende improvisationer, og livlige melodier og sange fyldt med livsglæde og æstetik.

TangleRoots er centreret omkring den mesterlige afrikanske koraspiller Basiru Suso, som tilhører en slægt, der i mange generationer har været førende i Vestafrika på dette smukke harpelignende instrument.

I en fusion med multiinstrumentalisten Martin Seeberg, som har sine rødder i nordisk og keltisk folkemusik, og percussionist og multikunstner Steen Lyck, som bringer et væld af eksotisk og anderledes afrikansk percussion med sig, finder de tre musikere ind til deres helt egen form for verdensmusik, hvor de forskellige rødder filteres sammen i et unikt europæisk-afrikansk lydteppe, med alle de spændende og

anderledes instrumenter, der følger med. Kom og oplev musik med alverdens rødder filtret sammen til en eksotisk, musikalsk oplevelse.

TangleRoots:

Basiru Suso (Gambia) - kora (afrikansk harpe), slagtøj og sang.

Steen Lyck - vandtrommer, kalimba, talking drum, bodhrán, baskalabas (bolong), djembe, div. slagtøj.

Martin Seeberg - div. fløjter, bratsch, drejelire, jødeharpe, guitar, sækkepipe.



Dreamers Circus møder Storstrøms Kammerensemble "360 grader rundt om musikken"

Onsdag d. 2. november kl. 20

Baptistkirken, Vindingevej 32, Roskilde

Entré: 120 kr.+ evt. gebyr. Forsalg: www.roskildebilletten.dk

Evt. resterende billetter sælges ved døren. OBS! Alle under 18 år: gratis adgang.

Roskilde Musikforening og Folk Roskilde inviterer til en koncert, hvor den klassiske musik og folkemusikken krydser klinger - eller måske nærmere - buer!

Det klassiske Storstrøms Kammerensemble møder folkemusiktrioen Dreamers Circus i



projektet "360 grader rundt om musikken", der den 2. november kommer til Roskilde. Projektet handler om at lade musikalske genrer mødes, eller måske nærmere: overskride de lidt kedelige genrebegreber og fokusere på den levende musik, de levende musikere og det at lege og eksperimentere med hinanden.

Dreamers Circus kalder sin musik "power-folk", og det giver god mening, når man oplever de tre unge herrer:

Rune Tonsgaard Sørensen på violin,

Ale Carr på citter og

Nikolaj Busk på harmonika, klaver m.m.

Der er energiudladninger i stride strømme, godt rodfæstet i folkemusikken.

Storstrøms Kammerensemble spiller klassisk musik på fuld tid som "husorkester" i hele Region Sjælland: aktiviteterne går fra traditionelle klassiske kammerkoncerter, over tværkulturelle projekter med teatre, billedkunst m.m. til talentpleje og større events som f.eks. opera i det fri. Under overskriften "360 grader rundt om musikken" har ensemblet tidligere lavet projekter med bigbandet The Orchestra og

jazztrompetisten Palle Mikkelborg. Og nu er turen så kommet til folkemusikken og Dreamers Circus! Trioen vil sammen med kammerensemblets musikere på

forskellig vis komme omkring den klassiske musik og folke- musikken og ikke mindst udforske, hvad musikerne kan tilsammen, når komponisterne Andy Pape og Mats Edén skriver ny musik til projektet!



Caladh Nua (IRL)

Lørdag d. 12. november kl. 20

Gimle, Helligkorsvej 2

Billetter i forsalg: www.roskildebilletten.dk 125 kr.+ gebyr.

Billetter ved døren: 150 kr. Stud./u. 25: 50 % rabat udbetales v. døren.

I november er der endnu en gang irsk musik på programmet i Folk Roskilde. Denne gang præsenterer vi fem unge irere i et nyt band. Et nyt band, der sidste år gjorde sig virkelig heldigt bemærket på Tønder Festivalen. Endnu en gang kan man konstatere, at den grønne ø har fantastisk mange unge, talentfulde musikere på lager. Når sådan nogle unge mennesker mødes og får lyst til at spille sammen, har man pludselig et nyt band, der kan og vil en masse.

Det skete for de fem allerede erfarne musikere i 2009. De kommer fra Carlow, Waterford og Kilkenny, og sammen blev de til Caladh Nua. De spiller gamle dansemelodier og traditionelle sange foruden nykomponeret musik. De fem talentfulde musikere mestrer en overvældende mængde instrumenter, bl.a. tenorbanjo, mandolin, violin, knapharmonika, fløjte og bouzouki.

Caladh Nua skaber en flot balance ikke blot mellem traditionel og ny musik, men også mellem nytænkning og bevarelse af Irlands fine musik- og sangtraditioner.

Her er en koncert, der appellerer til alle aldre.

Bandet består af:



Eoin o Meachair - tenorbanjo, fløjte og vocals

Paddy Tutti - violin (han bygger også violiner)

Lisa Butler - lead vocals og violin

Derek Morrissey - knapharmonika

Colm O'Caomh - guitar, bouzouki og vocals

Folk Roskilde Lirum Larum fylder 40 år!

Til næste år - 2012 - er der gået 40 år, siden folkemusikgruppen Lirum Larum fandt ud af, at det ville være fint at have et publikum at synge og spille for - og følgelig startede Lirum Larum Folkemusikklub. Den klub, hvoraf hele Roskildes nuværende folkemusik- og spillemandsmiljø udsprang. Folkemusikklubben har siden mange gange ændret lidt på sit navn - og hedder jo nu Folk Roskilde Lirum Larum - og klubben kan altså i 2012 fejre sin 40-års fødselsdag!

Bestyrelsen planlægger at gøre hele 2012 til et fødselsdagsår. Årets koncerter vil byde på gensyn med gamle og nye musikalske venner. Vi kan allerede nu løfte sløret for, at der - hvis alt går vel - bliver mulighed for at komme til koncerter med Niels Hausgaard, Sands Family, Theessink & Møller, Bente & Leif, American Café Orchestra, Dreamers Circus, New Rope String Band, Trio Mio, Basco, Nick Keir & Stephen Quigg, Instinkt, Trolska Polska, Hal & Nikolaj, Habadekuk ... Og sandsynligvis endnu flere. Nogle af disse grupper vil I kunne høre på vores planlagte fødselsdagsfest - så sæt allerede nu et kæmpe kryds ved **fredag d. 1. og lørdag d. 2. juni!**

En del af dette afhænger jo desværre af den økonomiske situation - så vi håber på positive tilbagemeldinger på de ansøgninger, vi er i gang med at sende af sted. Men vi holder fingrene krydset - og hvis I støtter op om vore koncerter - også her i efteråret, så ser det straks lidt bedre ud!

Venlig hilsen bestyrelsen/Lene Buch

Roskilde Spillemandsstævne

Stævnet 2012

Hermed indkaldes til opstartmøde vedr. Roskilde Spillemandsstævne 2012, som bliver nr. 37 i stævnerækken.

Mødet er åbent for alle, så kom og vær med til at præge/forme festlighederne - og måske indgå i stævnegruppen, hvis en eller flere i den nuværende gruppe skulle ønske at blive afløst.

Mødet afholdes på Kildegården *torsdag den 3. november kl. 19.30.*

Venlig hilsen

Den gl. Stævnegruppe

Kom med bussen til Sälen

Tag med til NORD11 - de nordiske mesterskaber i folkemusik - der bliver afholdt på Sälen Högfjällshotell i Dalarna i Sverige den 11.-13. november 2011.

Her kan du opleve nogle af Norges, Sveriges, Finlands og selvfølgelig Danmarks dygtigste spillemænd, grupper og laug konkurrere om

førstepladsen i den venskabelige dyst.

Desuden vil der være masser af andre indslag og rig mulighed for dans.

Der er p.t. 19 ledige pladser i bussen, og de vil blive fordelt efter først-til-mølle-princippet.



Prisen pr. person er 1.600 kr., der dækker transport, kost og logi samt halløj på højfjeldshotellet.

Bussen afgår fra DGI-byen i København fredag morgen kl. 06 og ankommer samme sted søndag aften ca. kl. 23.

Tilmelding på dmifolkemusik@gmail.com

Husk at opgive fuldt navn og telefonnummer.

De bedste hilsener

Arbejdsgruppen for DM i Folkemusik

Fællesmødet

Referat fra Lirum Larum-foreningernes fællesmøde 4. oktober

Til stede: Lene (Folk Roskilde), Kristian (onsdagsaftenerne), Jørgen (folkedanserlauget), Hans Jørgen (spillemandslauget og aftenskolen), Iben (Lirekassen), Lisbeth (DM samt fabrikssekretær). Fraværende: Hans Ivar (stævnet).

Datoer

Folkedanserlauget: 19/11 fællesbal på Østervangsskolen - deltagerne er (ud over os selv) Hjemstavnsforeningen, Hedeboholdet, Ramsø og Hedehusene. 11/2 dobbeltbal med Lang Linken og Jæ Sweevers på Hotel Prindsen. 25/2 generalforsamling i alle foreningerne.

Folk Roskilde: 27/10 Spil Dansk Dag m/ Instinkt og TangleRoots. 2/11 Dreamers Circus og Storstrøms Kammerensemble (bemærk stedet: Roskilde Baptistkirke). 12/11 Caladh Nua (IRL). 8/12 Zenobia og Rannok. 19/1 Niels Hausgaard. 22/1 Afgangsholdet fra Konservatoriet. 4/3 Hans Theessink og Knud Møller. 6/5 American Café Orchestra. Foreningen håber desuden på et samarbejde med Schubertiaden. 2012 er foreningens 40-års jubilæumsår. Årets program vil være præget af nostalgi! Fredag 1.6. og lørdag 2.6. er fødselsdagsweekend med mange gode, gamle og kendte navne.

Spillemandslauget: Julefest lørdag 17/12 (workshops, koncert, spisning, polkarave).

Spillemandsstævnet: Godt stævne i år med god søndag på Kildegården. Økonomien ser fin ud; det løber rundt på tilfredsstillende vis. Stævnegruppen fortsætter næsten uændret. Først møde om stævnet 2012: 3. november (se ovenfor under Spillemandsstævnet).

Onsdagsaftenerne

Økonomien er ok. Man kunne overveje, om der skal skydes lidt penge i at betale grupper, der spiller på onsdage. Kendte spillenavne kan være et godt trækplaster. I perioder kan det være svært at finde værter; Kristian mener, at nye kan være lidt usikre på, hvordan man gør.

Der spørges til, hvorfor onsdagsaftenerne ikke nævnes under Kultunaut. Iben vil undersøge, om det er enkelt at gøre reklame dér.

Lirekassen

Det fungerer! Det hænder, at modtageres mailbokse er (over)fyldte, så Lene må bruge tid på gøre folk opmærksomme på dette. Hold styr på din mailboks - så er der større chance for, at du modtager Lirekassen til tiden.

Hjemmesiden

Kontaktpersoner til vores webmaster, Alexandra, er Iben og Anne. Fra foreningerne går der materiale direkte til Alexandra. Iben undersøger, om Alexandra får den rigtige betaling for sit job.

DM/kvalifikation til NM i Folkemusik

Den sjællandske afdeling blev afviklet 5/8. Aftenen gik godt; resultat af konkurrencen kan ses under stævnet på www.lirumlarum.dk. Kommentarer, ros og kritik er gået videre til arbejdsgruppen, som i øjeblikket planlægger dels turen til Sälen 11.-13. november, dels kvalifikationskonkurrencen i 2012. Der udbydes sæder til salg i bussen til Sälen (se ovenfor under Spillemandsstævnet).

Evt.

Iben har fundet en museumsgenstand: et rigtigt stempel med Spillemandsstævnets logo. Lisbeth opbevarer det, indtil vi (nogen) får gjort noget ved at aflevere protokoller og genstande i Lokalthistorisk Arkiv på biblioteket.

Næste møde: ma. 27/2 2012. Her afholdes også generalforsamling i Klejne kassen.
Referent: Lisbeth



Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Roskilde Spillemandsdrag
- Onsdagsaftenerne
- Roskilde Folkedanserdrag
- Folk Roskilde
- Musikaftenskolen Lirum Larum
- Roskilde Spillemandsstævne
- Fællesmødet

e-Lirekassen indeholder alene indlæg fra ovenstående foreninger/aktiviteter. Eventuelle indlæg fra medlemmerne af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden i pågældende forening senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

e-Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandsdrag, Roskilde Folkedanserdrag og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til lauget.emailiste@gmail.com (Roskilde Spillemandsdrag), mbd.jj@hotmail.com (Roskilde Folkedanserdrag) eller lebuchha@webspeed.dk (Folk Roskilde).

e-Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch Hansen

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også www.lirumlarum.dk
