

# Lirekassen

April 2011



**Denne gang er der indlæg fra:**

- **Roskilde Spillemandslaug**
- **Onsdagsdansen**
- **Roskilde Folkedanserlaug**
- **Folk Roskilde**

## Roskilde Spillemandslaug

### Laugsaften den 6. april kl. 19.00

Vi fortsætter med undervisning i samspil med Kristian Bugge og Peter Eget. En af de ting, som skal øves noget mere, er begyndelse og slutning af stykkerne i repertoiret, endvidere er der et par pauser, som trænger til at blive opfrisket – lyt til jeres nye cd.

Herudover tager vi fat på Grønne Aal af Hans Pedersen Adrian, som gerne skulle blive en del af repertoiret.

Kristian har lovet at finde en ny totaktsmelodi, som vil passe til laugget.

Oldermanden har fundet en mazurka fra Gevningebogen, som med det rigtige arrangement kan blive et godt supplement. Begge melodier vil indgå i repertoiret, hvis de godkendes.

#### **Repertoiret til laugsaftenen:**

Roskilde Spillemandsmarch - Fynsk Polka efter Alfred Larsen & Fløjte Niels - Tomas Håårds Schottish - Kristians Schottish - Tosse Marens Totur - Brøndums Hopsa

Schlaraffenland - Aben hedder Jocko - Ottetur fra Mandø - Den firkantede Sløjfe - Hornfeldt - Jacob Hansens Vals

Pe'Broens Rheinlænder - Røragenvalsen (familievals) - Hemmelig Sekstur - Jødetur fra Mors - Anglaise af Keld Nørgaard - Svensk Anna's Vals

*Husk!*

*Mød op og spil med. Det er vigtigt, at så mange som muligt deltager, når laugget skal spille.*

### **DM i folkemusik**

Oldermanden udarbejder et oplæg til de betingelser og udfordringer, der knytter sig til en evt. deltagelse i Sjællandsmesterskabet for spillemandslaug. Repertoiret vil tage udgangspunkt i cd-repertoiret. Oplægget vil blive drøftet på næste laugsaften.

### **Kildegårdens fremtid**

Det ligger fast, at vi flytter til 1. sal, hvor vi har fået tildelt de tre bridge-lokaler i østenden. Det store lokale i vestenden (med tæppe) er der problemer med, da nogle af møblerne ikke kan flyttes? Birgit Pedersen har lovet, at vi får et andet lokale på 1. sal.

Det er ikke fastlagt endnu, hvornår flytningerne skal gennemføres. Håbet er, at vi holder skindet på næsen, indtil vi skal på havnen den 1. juni.

## Turismens Dag lørdag den 28. maj

Lauget er blevet anmodet om at deltage med spil på Stændertorvet i tidsrummet kl. 13.00-15.00. Da vi ikke har laugsaften før i september, kunne det være en god anledning til at spille vort repertoire for den store offentlighed. Vi kunne måske være heldige at sælge nogle cd'er.

*Med venlig hilsen  
Oldermanden*

## Referat af generalforsamlingen

**Den 26.2. kl. 15 på Kildegården. 22 medlemmer deltog.**

**Referent: Ida Soer Johannessen.**

**Dagsorden jf. vedtægternes § 6.**

### Valg af ordstyrer

Knud Kristiansen valgt. Knud konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt jf. § 6 i vedtægterne.

### Valg af to stemmetællere

Birthe Jacobsen og Hanne Høffding valgt.

### Beretning fra oldermanden

Beretningen er udsendt skriftligt til medlemmerne sammen med girokortet for 2011. Den skriftlige beretning blev suppleret med:

Problemet med for få spillemænd, når lauget spiller til bal, søges løst med en tilmeldingsliste på laugsaftenen før ballet. Der etableres også en standby-liste med spillemænd, der kan indkaldes, hvis der melder sig for få.

Vores cd er trykt i 500 eksemplarer. Alle laugets medlemmer modtager en cd gratis, ellers er salgsprisen 100 kr. Der er pt. solgt 37 stk. Uddrag af cd-en (21 minutter) kan høres på YouTube, suppleret med billeder af laugets medlemmer ved diverse lejligheder:

[www.youtube.com/watch?v=ciN\\_raqlQoc](http://www.youtube.com/watch?v=ciN_raqlQoc)

Der er kommet tilsagn om, at vi igen i år kan spille på havnen fra 1. juni til 31. august. Den pavillon, vi plejer at stå og spille i, kan vi ikke længere benytte. I stedet kommer vi til at stå i den pavillon, der vender over mod museumsbygningen. Vi vil fremover blive opkrævet 200 kr. pr. aften for strøm, hvis vi bruger det.

Spil på Kildegården: Fra august 2011 skal stueetagen, hvor vi spiller i dag, anvendes til ungdomsskole. Vi får i stedet 1. sal med to store lokaler på størrelse med nr. 7 samt to lidt mindre. Måske også mulighed for nogle små grupperum. I løbet af foråret igangsættes et større ombygningsarbejde i stueetagen – hvor vi så skal være i denne tid, er p.t. uafklaret. Beretningen blev godkendt.

### Regnskabsaflæggelse v/kassereren

Regnskabet blev godkendt med bemærkning om, at værdien af de nyligt trykte cd'er bør figurere som en note i regnskabet.

### Øl- og kaffepause

### Indkomne forslag

Bestyrelsen foreslår en ændring i vedtægternes § 6 i generalforsamlingens dagsordens stk. 6: "Valg af 2 revisorer" ændres til "Valg af 1 revisor + valg af 1 revisorsuppleant". Forslaget blev vedtaget. Punkt 11 i dagsordenen ændres fra "Valg af 2 revisorer" til "Valg af 2 revisorer, heraf en suppleant".

### Vedtagelse af kontingent for det kommende år

Kontingent for 2012: uændret 200 kr. Nye medlemmer, der melder sig ind i oktober kvartal, betaler først fra det kommende kalenderår. Nye medlemmer modtager laugets nodebog og vores cd.

### Valg af oldermand/kvinde

Hans Jørgen Tonnesen blev genvalgt.

### Valg af bestyrelsesmedlemmer

Hele bestyrelsen blev genvalgt og består af: Peter Bruun (kasserer), Claus Olesen, Hans Ivar Christophersen og Olle Andersson.

### Valg af suppleanter

Mette Vedfelt blev genvalgt som suppleant.

### Valg af 2 revisorer, heraf en suppleant

Birthe Jacobsen blev valgt til revisor og Svend Jacobsen til suppleant.

### Eventuelt

Her udspilledes en livlig diskussion om følgende emner:

Havnedansen: Repertoiret bliver i alt væsentligt, som vi kender det – der er dog plads til 4-5 nye numre. Forslag skal være indsendt til Knud senest 1. april.

Diskussion om arrangementer af de enkelte melodier ved laugsspillet. Der var stort set enighed om, at arrangementer hører de mindre grupper til.

Laugsaftener: Som inspirator fortsætter Kristian Bugge, nu suppleret med Peter Eget (harmonika). Ønske fra fløjter og guitarer om, at der også kommer fokus på, hvordan disse instrumentgrupper kan forbedre deres spil.

Spillemandsstævnet: Ønske om danseworkshop lørdag formiddag og workshops for spillemændene om eftermiddagen.

NORD11 – Nordiske Mesterskaber i Folkemusik: Roskilde bliver vært for den sjællandske delkonkurrence fredag den 5. august, altså dagen før Roskilde Spillemandsstævne starter.

Roskilde Spillemandsdrag forventes at deltage (maks. 20 personer). Repertoiret tager udgangspunkt i repertoiret på cd'en. Deltagerne forpligter sig til at deltage i et antal øvedage op til 5. august samt til også at kunne deltage, hvis lauget går videre (Præstø lør. 13. aug. samt Sälen 11.-13. nov.). Yderligere oplysninger på [www.folkemusik.com](http://www.folkemusik.com) og [www.nord10.se](http://www.nord10.se) eller Lisbeth Due Andersen, tlf. 46 40 15 21.

*Lauget spillede til dans efter middagen.*

*Referatet er godkendt af dirigenten.*

## Onsdagsdansen



- 6. april** 20.00 – 21.30 Dobbelt Op  
21.30 – 22.30 Roskilde Spillemandsdrag
- 13. april** 20.00 – 20.30 Bunkespil  
*Peder Pøhl - Sjutti Johan - Vals fra Marieby - Brøgger Victor hambo - Skjørpinge  
firtur - Sekstur fra Brandelev - Den fine madam Sne*  
20.30 - 21.30 V.H.K.  
21.30 – 22.30 WOS
- 20. april** 20.00 – 20.30 Bunkespil  
*Fynbo fra Salling - Madsbøls nr. 1 - Ja det gjør vi - Du har så kønt et øje - Bette  
mand i knibe - Det lille f - Tellings hopsa*  
20.30 – 21.30 Klør Es  
21.30 – 22.30 De Trådløse Norner
- 27. april** 20.00 - 20.30 Bunkespil  
*Chr. Skytte - Klunka polka - Familiesekestur fra Præstø - Den toppede høne fra Thy  
- Halvfemtetur fra Vommevad - Josefine danser*  
20.30 - 21.30 Kristians mandagshold  
21.30 – 22.30 Kristian Bugge med venner

*Med venlig hilsen Knud Kristiansen, vært i april*

# Roskilde Folkedanserlaug

## Referat fra generalforsamlingen 26/2-2011 kl. 16

Til stede var 6 personer.

1. Lisbeth Due blev valgt til ordstyrer, Kate Larsen blev valgt til referent.
  2. Jørgen kom med beretningen, se nedenfor. Beretningen debatteret. Det har været en udfordring at køre Roskilde Folkedanserlaug med 1 kasserer + et bestyrelsesmedlem, men medlemmerne roste de to for godt arbejde. Det blev et ok år til trods for nye udfordringer. Beretningen godkendt.
  3. Kassereren udleverede regnskabet, se nedenfor. Regnskabet blev gennemgået. Der er ca. 60 medlemmer. Ballerne givet overskud i 2010. Regnskabet blev godkendt.
  4. Ingen indkomne forslag.
  5. Formand vælges for to år i lige år. Dette debatteres, og vi blev enige om, at vi kunne vælge formand for et år. Jens har meddelt, at han gerne vil stille op som formand.
  6. Jørgen blev genvalgt som kasserer for to år.
  7. Rikke Rasmussen og Kate Larsen blev valgt til bestyrelsesmedlemmer. Søren Roed + Dorte Sandal spørges, om de vil være med.
  8. Anne Petersen blev valgt til revisor.
  9. Jørgen er kommet med i Brugerrådet for Kulturhuset. Brugerrådet kom med indsigelser og var med til byrådsmøde. Vi roser Hans Jørgen for det store arbejde med at skaffe foreningen lokaler på 1. sal.
- Generalforsamlingen siger tak til Jens og Jørgen for det store arbejde, de lavede i 2010. Lisbeth foreslog, at bestyrelsesmiddagen for år 2010 kom til at omfatte den nye bestyrelse. Lisbeth er kontaktperson for den nye spillemandskonkurrence for grupper, solister og sangere. Hun opfordrede alle til at melde sig, så vi kan få en ordentlig konkurrence.

Jørgen takkede for god ro og orden.

*Kate Larsen*



Folkedanserlaugets nye bestyrelse, fra venstre: Jørgen, Kate, Rikke og Jens.

## Beretning til generalforsamlingen for år 2010 i Roskilde Folkedanserlaug v/ bestyrelsesmedlem Jens Markvard Andersen

Endnu et år er gået for folkedanserlauget - og et år, hvor bestyrelsen for første gang ikke har været fuldtallig. Foreningsåret har været forsøgt kørt videre til trods for, at hverken posten som formand eller to bestyrelsesposter blev besat ved forrige generalforsamling. Bestyrelsen har bestået af Jørgen Jensen, som er foreningens kasserer, og mig som almindeligt bestyrelsesmedlem.

Alligevel har der i løbet af året været afholdt tre baller, alle med stor tilslutning og med stor hjælp fra mange. Tak for den støtte og opbakning, vi har fået, og ikke mindst for den praktiske hjælp ved arrangementerne - ellers havde de aldrig kunnet gennemføres.

Vi håber, at generalforsamlingen i år resulterer i en fuldtallig bestyrelse.

To af vore medlemmer, Flemming Gantzel og Søren Bahn, er afgang ved døden i årets løb. Æret være deres minde.

I løbet af foreningsåret har vi afholdt nogle få bestyrelsesmøder og mailet en del frem og tilbage som supplement til møderne, hvorved vi har aftalt, hvordan og hvilke arrangementer, vi afholder, samt hvilke orkestre, vi ønsker at få til at spille til ballerne.

Ved sidste generalforsamling fik bestyrelsen i opdrag at undersøge, om foreningens aktiviteter kunne "udliciteres" til forskellige spillegrupper, som kunne stå for et arrangement. Forslaget blev udmøntet i et brev til medlemmerne, men der kom ingen reaktion herpå. Den linje, som bestyrelsen har gennemført, har været en fortsættelse af den traditionelle linje.

Det specielle ved denne forening er, ud over at den har kørt i mange år, at dansetraditionen er skabt af dens medlemmer i samarbejde med medlemmerne af spillemandslaget. Det er blevet til en baltradition, som alle holder meget af - ja selv de orkestre, der kommer udefra og spiller for os, fortæller, at det samvær og den dansetradition, vi har i Roskilde, er enestående. De ser, at vi fortsætter den tradition, som er udsprunget af, at de unge i 70'erne begyndte at lære af de gamle traditionsbærere, hvor dans, musik, samvær og glæde alle er vigtige elementer. I øvrigt hører vi ofte fra orkestrene, at de er glade for at spille i Lirum Larum, fordi vi har så gode dansere.

Selvfølgelig bliver vores danse og musikstykker hele tiden fornyet eller tilpasset, så det passer ind i vores tid og til de forskellige mennesker, der kommer i Roskilde Folkedanserlaug.

Det er fantastisk at stå med en kulturarv og se, at den overleverede dansetradition, som vi bruger i dansen, stadig har en rod fra de steder, hvor der har været en levende overlevering med de enkle par- og turdanse.

Derfor er det mit ønske, at foreningen kan fortsætte i et fælles forum, hvor unge og gamle stadig mødes for i fællesskab at få en god danseaften, hvor samværet er en vigtig del, og hvor glæden i dansen sprudler hos alle - uanset alder.

Foreningsåret startede den 6. februar med, at der blev afholdt "Dobbeltbal på Prindsen" i samarbejde med aftenskolen. Det var noget af en satsning, økonomisk set. Der har i mange år været tradition for, at orkestrene fik en bestilling med hjem fra ballet på næste års arrangement, hvilket ikke skete denne aften. Kort tid efter oplyste kassereren dog, at vi stadig holdt skindet på næsen, og så blev Jæ' Sweevers og Lang Linken bestilt til 2011.

Ved årets spillemandsstævne ydede foreningens medlemmer et stort stykke arbejde og har som ofte stået for både festmiddagen, salg af drikkevarer lørdag/søndag og mange andre opgaver. Tak for det. Bestyrelsens opgaver var styring af de økonomiske midler på stævnet.

Til åbningsballet den 24. sept. spillede Roskilde Spillemandslaug og Mette Katrine Jensen og Kristian Bugge efter fællesspisning. Mette og Kristian blev hædret for at være "Årets mest betydende danseorkester". Glade blev de, da de fik overrakt den ikke-eksisterende hæderspris.

For anden gang var der julebal, der igen blev arrangeret i samarbejde med områdets lokale folkedansereforeninger. Selvom arrangementet i sidste øjeblik blev flyttet til Himmelev Skole, var det en fornøjelig aften. Det var her, at vi på forberedelsesmøderne virkelig fik sat fokus på, hvor forskellige vores foreningers danseforløb er på et balarrangement.

Til sidst vil jeg gerne takke alle i Lirum Larum for det samarbejde, der har været til stede.

Da foreningen er uden formand og har flere ubesatte bestyrelsespladser, opfordres interesserede til at lade sig opstille til disse poster.

*Jens Markvard Andersen*

## Resultatopgørelse 1/1-31/12-2010

### Indtægter

Kontigenter	10.275,00
Baller	2.273,88
	<hr/>
	12.548,88

### Udgifter

Adm/kontor	0,00
Møder	80,00
Renter/gebyr	350,29
Foreninger	750,00
Diverse	0,00
	<hr/>
	1.180,29

Årets driftsresultat 11.368,59

## Balance pr. 31/12-2010

### Aktiver

Kasse	0,00
Bank	33.227,00
Giro	10.283,85
	<hr/>
	43.510,85

### Passiver

Primosaldo 1/1-2010	32.061,68
Driftsresultat	11.368,59
Egenkapital pr .31/12-2010	<hr/> <hr/>
	43.430,27



## Aviaja Lumholt Band

### En del af INUIT NU

**Torsdag d. 7. april kl. 20**  
**Gimle, Helligkorsvej 2**

Entré i døren: 100 kr.  
Under 25 år/stud. 50 kr.

Forsalg: 117 kr. inkl. gebyr,  
[www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk) samt Gimle,  
Turistbureauet og Roskildehallerne.

Evt. resterende billetter v. døren.

I hele april måned står Roskildes kulturliv i Grønlands tegn med projektet, som har fået navnet INUIT NU! Folk Roskilde har naturligvis sluttet sig til projektet og glæder sig til at præsentere en af Grønlands mest spændende kunstnere.

Aviaja Lumholt med band er en energisk udladning af god energi, kropslighed og humor. Musikken er baseret på Aviajas ubesværede, dynamiske stemme og melodiske sange, som bl.a. er inspireret af grønlandsk trommesang. Hun boede som barn i det nordligste Grønland, blandt fangere i den lille by Qaanaaq, hvor en del stadig dyrkede den gamle shamanistiske tradition. Hun har derudover boet i Japan, USA og Berlin, hvilket også har haft indflydelse på musikken. Den er en blanding af det trommesangsinspirerede, soul, rock og singer/song på engelsk, som hun for alvor begyndte at komponere under sin uddannelse på Rytmask Musikkonservatorium i København, og mens hun studerede musik på Hochschule der Künste i Berlin.

Med sig på scenen har Aviaja den farverige Kristoffer Jul, der - som pianist og især hammondorgelspiller - ligeledes har dyrket musik med udgangspunkt i inuit-traditionen, da han i mange år har spillet med bandet Pamyra fra Alaska. Derudover har bandet en erfaren og yderst velspillende rytmegruppe, bestående af trommeslager Janus Templeton fra bl.a. trioen Templeton/ Earle/ Rosenkilde og bassisten Nicolaj Pals Frandsen, der bl.a. har samarbejdet med hip-hop-trommeslageren Pharphar.

Gruppen fuldendes med de to korsangere Malia Hybel og Sophia Hybel.

Folk Roskilde er ikke bange for at love en koncertaften ud over det almindelige.



---

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Roskilde Spillemandslaug
- Onsdagsdansen
- Roskilde Folkedanserlaug

- Folk Roskilde
- Musikaftenskolen Lirum Larum
- Roskilde Spillemandsstævne
- Fællesmødet

e-Lirekassen indeholder alene indlæg fra ovenstående foreninger/aktiviteter. Eventuelle indlæg fra medlemmerne af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden i pågældende forening senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

e-Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandsdrag, Roskilde Folkedanserdrag og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til [lauget.emailliste@gmail.com](mailto:lauget.emailliste@gmail.com) (Roskilde Spillemandsdrag), [mbd.jj@hotmail.com](mailto:mbd.jj@hotmail.com) (Roskilde Folkedanserdrag) eller [lebuchha@webspeed.dk](mailto:lebuchha@webspeed.dk) (Folk Roskilde).

e-Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch Hansen

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

