

# Lirekassen

## Maj 2012



Denne gang er der indlæg fra:

- Roskilde Spillemandslaug
- Onsdagsaftenerne
- Roskilde Folkedanserlaug
- Folk Roskilde
- Roskilde Spillemandsstævne

## Roskilde Spillemandslaug

### Laugsaften

Laugsaftenen **onsdag den 2. maj** vil foregå i Absalons Skoles musiklokale, fra kl. 18.30. Da laugget i de kommende måneder både skal spille til Turismens Dag, til Aldershvilestævnet og til vores eget spillemandsstævne, kommer aftenen til at gå med, at vi spiller dette program igennem:

Roskilde Spillemandsmarch – Fynsk polka – Storm polka – Maler Frans schottis – Esses schottis – Sekstur på række – Den lille englænder – Du har så kønne øjne – Hemmelig sekstur – En gammel hopsa – Schlaraffenland – Aben hedder Jocko – Hambo efter Lasse i Svarven – Bryggare Victors hambo – Vals efter Jacob Hansen – Svensk Annas vals.

Noderne kan ses på [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) under Nodesamling - Repertoirelister - Roskilde Spillemandslaug.

Der er en blanding af de gamle laugsnumre og gamle velkendte melodier. Jeg modtager gerne kommentarer og forslag til andre melodier.

Kristian Bugge kan ikke komme denne aften, men Peter Eget vil være til stede.

### Turismens Dag

Laugget skal spille til Turismens dag i Roskilde **lørdag den 26.5.** (pinselørdag) kl.12-13 på Stændertorvet.

Repertoiret er det, vi øver på laugsaftenen 2.5., se ovenfor.

Tilmeldingsliste vil være lagt frem på onsdagsaftenerne.

### Aldershvilestævnet

Laugget skal også spille til Aldershvilestævnet **søndag den 3.6.** kl. 14-14.50. Det foregår som sædvanlig i Aldershvile Slotspark, se [www.gladdans.dk/aldershvile](http://www.gladdans.dk/aldershvile)

Repertoiret er det, vi øver på laugsaftenen 2.5., se ovenfor.

Tilmeldingsliste vil være lagt frem på onsdagsaftenerne.



## Roskilde Spillemandsstævne

**Lørdag den 4. august - søndag den 5. august.** Vi åbner som altid ballet lørdag aften kl. 20-20.45. Søndag deltager vi i indmarchen kl. 13 og spiller på scenen i Amfiteatret indtil kl. 13.45.

Repertoiret lørdag aften er det, vi øver på laugsaftenen 2.5., se ovenfor. Tilmeldingsliste vil være lagt frem på onsdagsaftenerne.

## Æresmedlem

Poul Bjerager Christiansen fra RejseOrkestret blev på generalforsamlingen (se referat nedenfor) udnævnt til æresmedlem af Roskilde Spillemandsdrag. På onsdagsaftenen den 23.5. vil han få overrakt et bevis derpå, og måske kan vi få ham til at spille nogle melodier fra de "gamle dage".

## Ny oldermænd

På generalforsamlingen fratrådte Hans Jørgen Tonnesen som oldermænd i Roskilde Spillemandsdrag, og undertegnede - Jørgen Jørgensen - blev valgt. Jeg har været medlem af Roskilde Spillemandsdrag i tre år og har været til stort set alle onsdagsaftener, har deltaget i bunkepillen og er harmonikaspiller i gruppen Dobbelt Op. På laugsaftenen 2.5. vil jeg kort fortælle om mine intentioner og ideer som oldermænd. Her kort et par stikord:

**Nye melodier.** Jeg har set gamle Lirekasser igennem og lavet en liste med de melodier, der er spillet til laugsaftener og bunkepillen fra 1995-2004, og der er ca. 120 melodier (listen kan ses på [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) under Nodesamling - Repertoirelister - Roskilde Spillemandsdrag).

Der findes jo mange dejlige melodier at tage af, jeg har samlet en bunke, og hvis I har nogle melodier, I har lyst til at spille, så tag dem med enten i hovedet eller på node.

**Indbyde spillemænd** med erfaring til at fortælle om deres virke som spillemænd og spille sammen med dem.

**Invitere folkedanserdrag** til onsdagsaftenerne.

**Afprøve de forskellige melodier** i forskellige tempi, styrke, tonearter.

**Temaaftener** med musik fra forskellige landsdele.

**Flere "Folkedanse"** så danserne får lidt afveksling og udfordring.

**Bal for familier med børn.**

*Med venlig hilsen - den ny oldermænd*

*Jørgen Jørgensen*

*29 93 96 84 / [jorjor@webspeed.dk](mailto:jorjor@webspeed.dk)*

PS:

Jeg har lånt 6 kasser med forskellige materialer efter Helle Valentin. Der er et katalog over materialerne: noder, dansebeskrivelser, referater fra generalforsamlinger og spillemandsstævner, men ifølge dette katalog mangler der cd'er og lp-plader og kassettebånd med dansk og svensk musik. Hvis nogen ved, hvor disse ting opholder sig, vil jeg meget gerne vide det!

## Generalforsamling - referat

Referat af generalforsamlingen i Roskilde Spillemandsdrag lørdag d. 17.3. 2012.

Til stede ca. 32 medlemmer.

Referent: Birthe Hermansen

0. Formanden bød velkommen med Gl. Dansk.

**1. Valg af ordstyrer:** Knud Kristiansen, som konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

**2. Valg af to stemmetællere:** Per-Bjørn Andreasson og Birthe Jacobsen.

**3. Oldermændens beretning:** Den uddelte beretning blev kommenteret, bl.a. at det har kunnet mærkes på laugets spil, at der har været to dygtige lærere på laugs-aftenerne. Godt, da det har været hele formålet. Alle medlemmer af spillemands-lauget skulle nu have fået et eksemplar af laugets cd. Hvis ikke, må man henvende sig til oldermænden.

*Den 4. april i år er al spil og dans aflyst (også laugsaftenen, hvilket vist er første gang nogensinde), da der ikke kan findes lokaler til formålet.*

Vedr. onsdagsaftenskassen svarede Kristian Sjø Højberg, at han sætter pengene ind på en konto, hvis der er overskud.

**4. Regnskabsaflæggelse v/kassereren:** Det udleverede, reviderede regnskab blev kommenteret. Der er 159 medlemmer (18 restanter). Der er solgt 81 cd'er. Største udgift er lokaler og undervisere. Laugsaftenerne figurerer som et sammenspilshold under musikaftenskolen. Laugets totale egenkapital er nu 52.117,81 kr. Der blev efterspurgt et udspecificeret regnskab. Det blev oplyst, at det kan ses hos kassereren, da det er for stort og unødigt et arbejde at udlevere det til alle. Den manglende rente af egenkapitalen blev kommenteret, men det er vanskeligt på nuværende tidspunkt at få mere. Hvis man overvejer at vælge en anden bank, blev det påpeget, at man ikke bør vælge en, der ligger for langt væk. Regnskabet blev godkendt. Fordi kassereren Peter Bruun dermed havde afleveret sit sidste regnskab efter en lang periode, overrakte Kirsten Møbius en kurv med indhold til ham, nok især på vegne af Optimisterne. Jens Markvard Andersen fra folkedanserne takkede den afgangende oldermænd Hans Jørgen Tonnesen for godt samarbejde.

**5. Øl og kaffe evt. m.m.** = øl og småkager. Forløb i god ro og orden.

**6. Indkomne forslag og åben debat:** Oldermænden nævnte, at 35 medlemmer havde foreslået, at Poul Bjerager Christiansen skulle udnævnes til æresmedlem, dels fordi han har været med til at stifte Lirum Larum for år tilbage – og dels fordi han har vundet det Nordiske Mesterskab i solistklassen (spillemandsmusik) i 2011. Det blev først bemærket, at forslag skulle have været ude til medlemmerne en uge før general-forsamlingen, hvilket dog blev afvist, da det kun gælder i forbindelse med vedtægts-ændringer. Dernæst var der en debat om, hvad det vil sige at være æresmedlem, hvad det indebærer, og om det ville åbne for adskillige æresmedlemmer i fremtiden. Det blev understreget, at privilegiet kun drejer sig om kontingentfritagelse på livstid, og at der nok ikke ville dukke andre kandidater op. Forslaget blev vedtaget med stort flertal. Bestyrelsen foretager sig det fornødne.

Mht. de efterladte papirer og bånd fra Helle Valentin, hvoraf Jørgen Jørgensen ligger inde med noget, andet ligger i "giftrummet" på loftet i gartnergården (Hans Ivar har nøglen), og noget mangler, vil man forsøge at efterlyse det manglende, bl.a. vil Birthe Jacobsen kontakte Bue, som muligvis ligger inde med noget. Man vil dernæst forsøge at få det samlet i kælderen ved aftenskolen igen, da man igen har adgang til den. Det blev foreslået, at den nye bestyrelse nedsætter en arbejdsgruppe, der skal få styr på disse materialer.

**7. Vedtagelse af kontingent for det kommende år:** Uændret 200 kr.

**8. Valg af oldermænd/kvinde:** Hans Jørgen Tonnesen ønskede ikke genvalg. Jørgen Jørgensen havde indvilget i at træde til i stedet. Per-Bjørn efterlyste Jørgens visioner vedr. oldermændsskabet. Jørgen havde opgivet at være til stede på laugsaftenerne, da han ikke mente, de skulle bruges til at lære en melodi eller to. Birthe Jacobsen understregede, at der ikke ville have været indspillet den nye cd uden den form for øvning. Jørgen vil gøre noget for at gøre dansen mere varieret. Det blev nævnt, at det måske ikke var så smart, når nogen (herunder den nye oldermænd) spillede andetsteds på laugsaftenerne og dermed ikke bidrog til det fælles spil. Det vil dog nok løse sig selv med oldermændsvalget. Det nye koncept vil blive mere afvekslende, og oldermænden forventer, at folk har øvet sig og kan melodierne, når de kommer til onsdags-aftenerne. Samtidig var der den sædvanlige debat vedr. noder/ikke noder, men måske var der enighed om, at de kan være nyttige (for nogen?).

**9. Valg af bestyrelsesmedlemmer:** Hans Ivar Christophersen, Olle Andersson, Claus Olesen og Maiken Grubbe.

**10. Valg af suppleant:** Mette Vedfelt.

**11. Valg af revisorer:** Birthe Jacobsen og Svend Jacobsen.

**12. Evt.:** Måske er det smart, at kun halvdelen af bestyrelsen er på valg pr. år. Diskuteret, men vedtægterne siger "hvert år og alle".

Der blev givet flasker og roser til både den afdgående oldemand og kasserer. Bifald og tak.

**13. Lauget spiller:** Senere.

*Birthe Hermansen 28.3. 2012*

## Onsdagsaftenerne

Vi er stadig på Absalons Skole.

### 2. maj

19.00-19.30	Piraterne
19.30-20.30	Paulsens Kvartet
20.30-21.30	Roskilde Spillemandslaug

### 9. maj - **OBS: Vi er i musiklokalet på 1. sal**

19.00-19.30	Bunkespil
19.30-20.30	Bue og Douglas
20.30-21.30	StrengMedVind

*Bunkespil (forspiller: Jørgen Jørgensen):* Smedens første fynbo, Hamborg op og ned, Hilberts schottis, Lanna-Villes schottis, Den sødeste vals, Peder Kallestrups vals, Hamborger svejtrit, Christians cykel, Maries hopsa.

### 16. maj

19.00-19.30	Bunkespil
19.30-20.30	Takt og Tone
20.30-21.30	RejseOrkestret

*Bunkespil (forspiller: Jørgen Jørgensen):* Fynbo fra Salling, Nr. 6 fynbo eller gammel rheinlender, Norsk schottis, Sjutti schottis, Svensk maskerade, Christians cykel, Knud Jepsens vals, Gadbjerg hopsa.

### 23. maj

19.00-19.30	Bunkespil
19.30-20.00	Kristian Bugges "unge gruppe"
20.00-20.30	Dobbelt Op
20.30-21.00	Poul Bjerager fejres som æresmedlem af Roskilde Spillemandslaug: laugets spiller Roskilde Spillemandsmarch (forspiller: oldemanden) som optakt til: Poul Bjerager med venner
21.00-21.30	Dobbelt Op

*Bunkespil (forspiller: Jørgen Sten Andersen):* Ringridningspolka, Hultkläppens vals, Skottish fra Højby, En Fædrelandspolka, Filibumvalsen, Gånglåt efter Skomarfar, Den lille Vendelbo, Den halve kæde, Lars Kusk firtur, Taterhopsa.

### 30. maj

19.00-19.30	Bunkespil
-------------	-----------

19.30-20.00 Klaus og Lena  
20.00-20.45 Piraterne med sønderhoning og totaktspols  
20.45-21.30 Kristian Bugges mandagshold

*Bunkespil (for spiller: Jens Mathiesen):* Fyns polka, Peder Pøhl fynbo, Sch. efter Skoma'rfar, Sch. Barcebäck, Hambo på logan, Vigers polska, Kalkmandens vals, RavnePers vals.

OBS: Noderne til bunkespil kan findes på Folkets Hus Spillefolks hjemmeside [www.spillefolk.dk](http://www.spillefolk.dk) - vælg Nodesamling - Repertoirelister - Roskilde Spillemandsdrag.

*Vel mødt i maj - Kirsten Meinertz, 59 44 04 54*

## Roskilde Folkedanserlag

### Generalforsamling - referat

#### Referat af generalforsamling i Roskilde Folkedanserlag lørdag den 17. marts 2012 i Roars klubhus.

Formanden bød velkommen.

Generalforsamlingen valgte Lisbeth Due Andersen til dirigent. Hun konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

Formanden fremlagde beretningen (se nedenfor), som blev godkendt.

Kassereren fremlagde det reviderede regnskab, som blev godkendt. Der blev uddelt ros til kassereren for hans arbejde. Godt gjort.

Der var ikke indkommet forslag.

Jens Markvard Andersen genopstillede til formand og blev valgt.

Kassereren var ikke på valg.

Rikke Rasmussen, Kate Larsen og Kirsten Jørgensen stillede op til valg til bestyrelsen og blev valgt. Vi siger velkommen til Kirsten Jørgensen som nyt bestyrelsesmedlem.

Som revisor genopstillede Anne Pedersen, som blev valgt.

Under evt. blev ideen om at lave et arrangement sammen med spillemandsdraget drøftet.

Vi har tilmeldt os det fælles julebal igen i år. Det bliver lørdag d. 17. november 2012.

Således passeret.

*Kate Larsen*

### Beretning for år 2011 i Roskilde Folkedanserlag

#### Bestyrelsen:

Folkedanserdraget har i år 2011 haft en lille bestyrelse på 4 personer: Kate Larsen som sekretær og Rikke Rasmussen som bestyrelsesmedlem, Jørgen Jensen, der fortsætter som kasserer, og Jens Markvard Andersen som formand.

Vi har afholdt enkelte bestyrelsesmøder, som er suppleret med nogle korte snakke på onsdagsdanseaftenerne. Via mails, som vi har brugt flittigt med oplysende og afklarende informationer, har vi aftalt, hvordan og hvilke arrangementer vi afholder, samt hvilke orkestre vi ønsker at få til at spille til ballerne.

#### Arrangementer:

Roskilde Folkedanserlag var i år 2011 ansvarlig for at skaffe musik til dans på Kildegården efter generalsamlingen og fællesspisningen. Vi havde en dejlig aften med dans til musik fra Roskilde Spillemandsdrag og fra Svøbsk.

Dobbeltballet på Hotel Prindsen i februar, hvor mange benyttede sig af lejligheden til at mødes til spising i restauranten før dansen, var igen en succes med de to orkestre Jæ Sweevers og Lang Linken. Selvom deltagerantallet var mindre end det foregående år, var det en fin danseaften med en rigtig god stemning.

Åbningsballet i september startede traditionen tro med fællesspisning. Derefter var der dans til Spillemandslauget efterfulgt af et til lejligheden sammensat orkester med de to violinister Tove De Friis og Michael Graubæk og de to pianister Malene D. Beck og Theis Langlands. Endnu en forrygende danseaften med masser af god dans til den dejlige musik på Kildegården.

Juleballet blev igen i år afholdt i samarbejde med de øvrige lokale folkedanserforeninger på Østervangsskolen med fællesspisning og skiftende orkestre. Vi havde igen Roskilde Spillemandslaug med - de brillerede med at spille rigtig god dansemusik, der kunne rykke mange dansende ud på gulvet.

Onsdagsdansen i december (som vi stod for) var præget af, at dansearrangementerne blev flyttet rundt på tre forskellige steder i løbet af måneden. Både Michael Graubæk og Kristian Bugge var blevet præmieret ved Danish Music Awards, og Poul Bjerager var løbet med det Nordiske Mesterskab i Folkemusik i solistklassen. Alt det fejrede vi over flere onsdagsdanseaftener med vin fra Lirum Larum til disse dygtige musikere. Således kan det nævnes, at der var mere end 100 personer til den sidste aften (21. dec.) lige før juleaften, så foreningsåret sluttede med en rigtig fin og hyggelig onsdagsdanseaften.

#### *Fremtid:*

Vi håber, at generalforsamlingen i år resulterer i, at vi endnu en gang kan udvide bestyrelsen. Vi har tanker om at lave et forårsbal til næste år, og desuden gennemfører vi selvfølgelig de arrangementer, som vi plejer at afholde. Vi skal i år 2012 se på, hvordan vi kan forynge vores forening og alligevel fortsætte traditionen, så danseaftenerne er for alle aldre.

#### *Tak for hjælp og opbakning:*

Tak for den støtte og opbakning vi har fået, og ikke mindst tak for den praktiske hjælp ved arrangementerne med brygning og salg af kaffe, til- og afrigning af salen m.m. - ellers havde arrangementerne aldrig kunnet gennemføres.

Til sidst vil jeg gerne takke alle foreningerne i Lirum Larum for det smittende engagement og samarbejde, der har været til stede i år 2011.

Med erindring om alle disse dejlige danseaftener er vores forening således fuld af optimisme for, hvordan det skal gå med vore dansearrangementer i år 2012.

*Jens Markvard Andersen, formand*

## Folk Roskilde



### **American Café Orchestra**

Søndag d. 6. maj kl. 20  
Gimle, Helligkorsvej 2

Billetter i forsalg:

[www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk) 100 kr. + gebyr

Stud./ under 25 år: 50 % rabat udbetales ved døren.

Billetter ved døren: 125 kr.



I maj måned kan Folk Roskilde byde på endnu et gensyn med et spændende band. American Café Orchestra - AOC - blev startet i begyndelsen af 1980'erne og turnerede i Danmark, Sverige, Finland og USA. Også Folk Roskilde fik besøg af trio'en tilbage i 1993. I perioden 1998-2011 lå trio'en underdrejet, mens musikerne rejste over hele verden med hver deres projekter.

I 2012 fejrer Folk Roskilde som bekendt sin 40-års fødselsdag, og samme år fejrer ACO sit 20-års jubilæum i den nuværende konstellation, dvs. med amerikanske **Ruthie Dornfeld** på violin og vielle, finske **Tapani Varis** på jødeharpe, fløjte og bas, og **Morten Alfred Høirup** på guitar og vokal. Denne koncert bliver således en dobbelt fødselsdagsfejring!

De tre musikere startede i sin tid med at spille et miks af traditionel og nykomponeret musik, men koncentrerer sig nu om egne kompositioner. ACO har netop udgivet sit fjerde album, *Nightmare Polka*, og turnerer i 2012 i bl.a. Tyskland og Danmark. Trio'en indspillede deres ny album i Finland i løbet af maj måned 2011. Albummet indeholder udelukkende ny musik komponeret af de tre bandmedlemmer. Det drejer sig om titler som: Copenhagen Hoedown, Sweet Nights Polska og Dead Girl. Glæd jer til at opleve trio'en live på Gimle.

## Anna Massie & Mairearad Green

### Musik fra det skotske højland

Torsdag d. 17. maj kl. 20  
Gimle, Helligkorsvej 2

Billetter i forsalg:

[www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk) 100 kr. + gebyr  
Stud./ under 25 år: 50 % rabat udbetales ved døren.

Billetter ved døren 125 kr.



Folk Roskilde har tidligere haft fornøjelsen af de unge, super talentfulde piger fra det skotske højland. Sidst vi oplevede Anna Massie og Mairearad Green, optrådte de som trio med Jenn Butterworth. Denne gang kommer de som duo, og vi kan glæde os til en dynamisk og dejlig musikalsk oplevelse.

Siden Anna Massie i 2003 vandt *The BBC Radio Scotland Young Traditional Musician of the Year 2003 Award*, har hun modtaget et hav af priser, bl.a. *Best Instrumentalist at the Scots Trad Music Awards* i 2005, 2008 og 2010. Og hun er virkelig en fantastisk instrumentalist. Hun udmærker sig godt nok aller mest som en fremragende guitarist, men hun behersker også både violin, mandolin og banjo. Hun har spillet sammen med en lang række af Skotlands mest populære musikere og sangere, bl.a. Kate Rusby, Karen Matheson, Capercaillie og Eddi Reader. Ud over samarbejdet med Mairearad Green spiller hun i grupperne Blazin' Fiddles og The Unusual Suspects.

Mairearad Green er en fremragende musiker og komponist. Hun behersker harmonika og border pipes. Sammen har de to komponeret og indspillet værket *Passing Places*, som de opførte med stort orkester ved Celtic Connections i 2009. Desuden har de optrådt på festivaler i bl.a. Tønder, Shetland, Orkney og Isle of Lewis.

Vi kan være sikre på, at de to piger vil give os en mindeværdig koncert.

## 40-års jubi-fest!

Fredag d. 1. juni kl. 20.00: Nick Keir & Stephen Quigg. Instinkt. Trolska Polska.

Lørdag d. 2. juni kl. 13.00: Eftermiddags-ceilidh, ledet af Hal & Nikolaj.

Lørdag d. 2. juni kl. 20.00: Basco. Trio Mio. Habadekuk.

Søndag d. 3. juni kl. 11.00: Virelai - koncert for børn og deres voksne.

Søndag d. 3. juni kl. 14.00: Sjællandsdelen af DM i Folkemusik.

Sådan ser programmet ud for Folk Roskildes store fødselsdagsweekend. Desværre kunne det ikke lade sig gøre at samle den gamle Lirum Larum-gruppe, som vi ellers havde regnet med - men vi har da løfte om, at flere af dem dukker op uden dog at optræde som gruppe. Næste nummer af Lirekassen vil indeholde beskrivelser af musikgrupperne - men allerede nu kan de ses på [www.folkroskilde.dk](http://www.folkroskilde.dk)



### Habadekuk

- som kan opleves  
lørdag aften.

Billetter er til salg på [www.roskildebilletten.dk](http://www.roskildebilletten.dk) til følgende priser:

#### *Weekendbillet:*

Forsalg: 400 kr. + gebyr. Under 25 år + Folk Roskilde-medlemmer: 300 kr. (rabatten til under 25 år og til medlemmer udbetales i døren mod legitimation).

Billetsalg v. døren: 450 kr. Under 25 år + medlemmer: 350 kr.

#### *Fredag aften:*

Forsalg: 200 kr. + gebyr. Under 25 + medlemmer: 150 kr. + gebyr (udbetaling af rabat som ovenfor).

Billetsalg v. døren: 225 kr. Under 25 + medlemmer: 175 kr.

#### *Lørdag eftermiddag:*

Forsalg: 100 kr.+ gebyr. Under 25 + medlemmer: 75 kr. + gebyr (rabat udbetales som ovenfor).

Billetsalg v. døren: 125 kr. Under 25 + medlemmer: 100 kr.

#### *Lørdag aften:*

Forsalg: 250 kr. + gebyr. Under 25 + medlemmer: 200 kr. + gebyr (rabat udbetales som ovenfor).

Billetsalg v. døren: 275 kr. Under 25 + medlemmer: 225 kr.

#### *Søndag formiddag:*

Forsalg: voksne 50 kr. + gebyr. Børn gratis.

Billetsalg v. døren: Voksne 50 kr. Børn gratis.



Som det tydeligt vil fremgå, kan det betale sig at købe i forsalg. Det kan betale sig at købe weekendbillet, og det kan betale sig at være medlem af Folk Roskilde, hvor man så også får rabat på koncertbilletter resten af året.

For at blive medlem indbetaler man kr. 150 på konto i Nordea: reg.nr. 2905, kontonr. 2551 630 792. Husk at angive tydeligt navn og adresse.

*Lene Buch*

## DM i Folkemusik – den sjællandske delkonkurrence

Den sjællandske delkonkurrence finder sted i Roskilde *søndag 3. juni kl. 14.00*.

Samme dag afholdes spillemandsstævne i Aldershvileparken, hvor mange spillemænd naturligvis deltager, så det kunne alt i alt have været planlagt bedre. Jeg var ikke selv opmærksom på sammenfaldet, men jeg håber, at rigtig mange alligevel finder vej til Gimle søndag den 3. juni, hvor delkonkurrencen vil markere afslutningen på Folk Roskildes fødselsdagsweekend.

Ligeledes vil jeg opfordre til, at musikere og/eller sangere tilmelder sig konkurrencen; læs mere om det hele på Folk Roskildes hjemmeside ([www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk), vælg Folk Roskilde). Tilmelding sker via hjemmesiden eller direkte inde på [www.folkemusik.com](http://www.folkemusik.com), som er Musik over Præstøs hjemmeside.

Hvis du eller din gruppe er interesseret, men forhindret i at deltage den 3. juni i Roskilde, så tilmeld til den fynske delkonkurrence, som finder sted som en del af Odense Folk Festival fredag 18. maj om eftermiddagen (tilmelding mulig via hjemmesiden om kort tid eller igen: direkte via Præstø-hjemmesiden). Man kan tilmelde sig enhver delkonkurrence, dog kun ét sted.

Yderligere oplysninger hos undertegnede [lisbethdue@hotmail.com](mailto:lisbethdue@hotmail.com)  
*Venlige hilsener Lisbeth*

## Roskilde Spillemandsstævne

På [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk) (vælg Spillemandsstævne) kan du nu læse om de fleste af de grupper, der er på plakaten til årets stævne 4.-5. august.

Du kan også læse om workshoppen lørdag eftermiddag.

Programmet er ikke helt færdigt endnu, men vi opdaterer hjemmesiden løbende i den kommende tid.



**4.-5. august 2012**

**LØRDAG 4. AUGUST**  
Roskilde by + Kildegården, Helligkorsvej 5  
Spil i gågaderne - Gratis matinékoncert  
Workshop - Festmiddag - Bal - Natcafé

**SØNDAG 5. AUGUST - Fri entré**  
Folkeparken (hvis regn: Kildegården)  
Indmarch og koncert i Amfiteatret  
Buskspil hele dagen - To dansegulve

[www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

---

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Roskilde Spillemands­laug
- Onsdagsaftenerne
- Roskilde Folkedanserlaug
- Folk Roskilde
- Musikaftenskolen Lirum Larum
- Roskilde Spillemandsstævne
- Fællesmødet

e-Lirekassen indeholder alene indlæg fra ovenstående foreninger/aktiviteter. Eventuelle indlæg fra medlemmerne af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden i pågældende forening senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

e-Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemands­laug, Roskilde Folkedanserlaug og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til [lauget.emailliste@gmail.com](mailto:lauget.emailliste@gmail.com) (Roskilde Spillemands­laug), [mbd.jj@hotmail.com](mailto:mbd.jj@hotmail.com) (Roskilde Folkedanserlaug) eller [lebuchha@webspeed.dk](mailto:lebuchha@webspeed.dk) (Folk Roskilde).

e-Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch Hansen

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også [www.lirumlarum.dk](http://www.lirumlarum.dk)

---