

Lirekassen

Januar 2013



Denne gang er der indlæg fra:

- Roskilde Spillemandslaug
- Onsdagsaftenerne
- Roskilde Folkedanserlaug
- Folk Roskilde
- Musikaftenskolen Lirum Larum
- Roskilde Spillemandsstævne

Roskilde Spillemandslaug

Laugsaften onsdag den 9. januar

Laugsaftenerne er for medlemmer af Roskilde Spillemandslaug. De afholdes normalt den første onsdag i hver måned (sept.-maj) på Kildegården i lokale 108.

OBS! Denne gang fra kl. 18-20, med indlagt pause med kaffe og kage og øl. Vi slutter denne aften med at spille til dans fra kl. 21.30-22 (se nedenfor).

Sidste laugsaften begyndte vi på et nyt program udelukkende med kvadrille- eller turdance, og selvom hverken Kristian Bugge eller Peter Eget var der (de havde meldt afbud), kom vi faktisk igennem alle 14 melodier, så vi nu ved, hvordan de lyder. Denne aften spiller vi numrene igennem og finder det rette tempo at spille dem i, og der kan spørges til detaljer i violinspil og på harmonikaer og hvilke akkorder og fermater, der skal være.

Melodierne er: *Skojeren – Den skæve march – Den gamle trekant – Berliner – Chinese Breakdown – Dronningens dans – Engelsk kvadrille – Det lille f – Gammel sekstur med fire par – Gammel tretur fra Vrøgum – Gryderup tro – Jydsk Kontra – Kontra med mølle – Sekstur fra Læsø.*

Melodierne ligger på www.spillefolk.dk – vælg Nodesamling – Find noder – Repertoirelister – Roskilde Spillemandslaug.

Mange af melodierne har været spillet til Havnedansen.

Når vi skal spille til dans kl. 21.30-22 er programmet: *Roskilde Spillemandsmarch – Sjijnmyravalsen – Langsomme Gjertrud – Mazurka e. Levi Vilsen – Melchiors reilænder – Rejlænder nr. 1 – Lyø brudevals – Fisken ligger på hviden sand – Kom vo' sook – Klövsjö brudmarch – Svensk Annas vals.*

Husk at medbringe "Oldermandens spillebog".

Hjemmesiden

Lirum Larum-foreningernes fælles hjemmeside www.lirumlarum.dk er ved at blive lavet om. Alexandra, der har konstrueret og administreret den eksisterende, stopper til nytår, og vi siger mange tak for indsatsen!

Per Søgaard er ved at konstruere en ny hjemmeside – i samarbejde med foreningerne – og han bliver også vores administrator fremover. I får at vide, hvornår den er færdig (indtil da virker den gamle).

Månedens citater

Fra Den Store Danske, Gyldendals åbne encyklopædi (www.denstoredanske.dk, under spillemænd):

Spillemandsmusik er danse musik med et særligt rytmisk og fraseringsmæssigt "tag". Det er gehørsmusik, hvilket skaber variation og udvikling i melodier og akkorder. Og det er musik med et klangideal med en bevidst støjfyldt klang, stor lydstyrke og robusthed, forsiringer, medklingende strenge og dobbeltgreb på violinen. Spillestilen er således anderledes end bykulturens dannede musik.

Et lille julegavecitater fra Toke Lund Christiansens bog *Udsigt til musik (mine parenteser)*:

Publikum (danserne) er på plads.

Orkestret (lauget) har stemt.

Maestro (oldermanden) samler sig, og i en langsom bevægelse løfter han armene. (spiller de første toner af melodien)

Nu er det tid at se op .

Orkestrets 90 (laugets 50) par øjne fokuserer.

Koncentrationen tager over.

Enhed.

For alt i verden enhed.

*Med ønsket om en velklingende jul og et godt nytår i et behageligt tempo.
Jørgen Jørgensen, oldermand*

Onsdagsaftenerne

Sted: Kulturhuset Kildegården, Helligkorsvej 5. Fri entré. Alle er velkomne - både i bunkspelet og på dansegulvet. Salg af drikkevarer og kage til rimelige priser.

2. januar

Ingen dans og spil.

9. januar

19.30-20.30

RosMus

20.30-21.30

RejseOrkestret

21.30-22.00

Roskilde Spillemandsdrag

16. januar

19.30-20.00

Fællesspil

20.00-21.00

Glarimesteren og hans
svende

21.00-22.00

Piraterne

23. januar

19.30-20.00

Fællesspil

20.00-21.00

Nu & Da (Helle m.fl.)

21.00-22.00

Kristian Bugge med mandagsholdet

30. januar

19.30-20.00

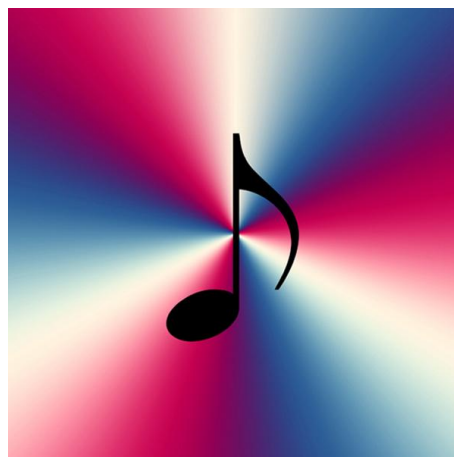
Fællesspil

20.00-21.00

Erik Hoffmann (Lyø-spillemænd)

21.00-22.00

Poul Bjerager m.fl.



Vel mødt og god fornøjelse

Irma, Vidar og Ellen - Optimisterne

Fællesspil

16. januar

Fædrelands Polka – Den fine Madam Sne – 1. Brudestykke – 2. Brudestykke – 3. Brudestykke – Hans Madsens Kiste – Gryderup Tro – Chinese breakdown – Hopsa fra Salling.

23. januar

Niels Jørgensens Polka – Vals fra Kall – Kristians Schottish – Sjutti schottis – Skojeren (findes under marcher) – Berliner (Vorbasse) – Sekstur fra Læsø – Chinese breakdown – Hopsa fra Salling.

30. januar

Grønne Aal – Stævne Schottish – Den gammel hans vals – Gryderup Tro – Kontra med Mølle – Jysk Kontra (tretur) – Chinese breakdown – Taterhopsa.

Denne måneds spillelister er udarbejdet af Vidar, Irma og undertegnede, som også er forspiller. Det er et ambitiøst program, som kræver, at deltagende spillefolk orienterer sig i programmet på forhånd (det er en anden måde at sige: "Øv jer nu"). Det er derfor en rigtig god ide at komme til laugsaftenen i januar, hvor de fleste melodier vil blive spillet.

Men - særligt vil vi henlede opmærksomheden på 1. Brudestykke, som slutter på en højst ejendommelig, men meget flot måde. Vi be'r oldermændene om, at vi spiller den igennem på laugsaftenen. Desuden ses Peter Uhrbrands node nedenfor, hvor slutningen er tydeliggjort. De andre brudestykker slutter på normal sønderhoningvis. Hopsa fra Salling er en rigtig god hopsa, som de bl.a. spiller i Ribe: Vær opmærksom på, at repriserne - i relation til Folkets Hus' node - spilles i følgende orden: 1-3-2. Desuden spilles den i *D-dur*. Nogle af tonerne ligger i 3. og 5. stilling på violinen - men bare rolig, spil dem en oktav under. Så er der fast grund under fødderne. Splinterny schottish er Stævne Schottish, som er skrevet af Ivan Damgård fra Århus. Kik på den. Den er rimelig nem at spille - og så er den go' !

God fornøjelse
Jørgen Sten

Første brudestykke.

Trad. Sønder Tro

A
D
E
G
Am
tr
G
Am
Coda
G
Am
A v

Roskilde Folkedanserlaug

Tilmelding for orkestre

Spil til dans efter generalforsamlingerne lørdag den 16. marts!

Roskilde Folkedanserlaug står i år 2013 for at levere musik til dans efter generalforsamlingerne. Derfor foreslår vi i bestyrelsen, at vi igen vender tilbage til tidligere års tradition i Lirum Larum, nemlig at dansemusikken skal være med Lirum Larum-relaterede orkestre.

Der er fællesspisning kl. 18 og dans til Roskilde Spillemandslaug kl. 20-21.

Vi opfordrer hermed de mange orkestre, der er i Lirum Larum, til at melde sig til at spille i tidsrummet kl. 21-23.30 (vi har allerede fået tilsagn fra et orkester).

Vi kunne forestille os, at hvert orkester spiller i en times tid. At vi i fællesskab aftaler, hvordan spillelisten skal være.

Vi håber at kunne byde på en overraskelse midt på aftenen.

Deadline for tilmelding er 1. februar.

Kontakt Jens på tlf. 43 62 12 13 eller jens.markvard.andersen@albertslund.dk

Dobbeltbal 16. februar

i Guldaldersalen på Hotel Prindsen

Kom og dans til LANG LINKEN og JÆ'SWEEVERS!

Hotel Prindsen, Guldaldersalen, Algade 13, kl. 20:00 – 24:00

Pris for Dobbeltbal er kr. 140.

Spisning fra kl. 18 til 20

Denne dag byder Hotel Prindsen på middag til speciel pris:

2 retter, inkl. 2 glas vin: 200 kr. - eller 3 retter, inkl. 3 glas vin: 275 kr.

Bestil bord på 46 30 91 00 eller info@prindsen.dk

Hotel Prindsen giver garanti for, at der også kan serveres kaffe og små sorte hele aftenen.

Flere oplysninger fås hos Jens Markvard Andersen, tlf. 43 62 12 13.

Danseaften endte i en vild dansespillejam

Det for nyligt afholdte fælles julebal den 17. november for de lokale folkedanserforeninger i Roskilde blev denne gang en succesfuld aften på Østervangsskolen. Efter fællesspisning af medbragt mad spillede først alle de lokale folkedanserforeningers orkestre, og det gik da meget fint. Alle fik, hvad de ville ha', med alt fra dansemusik med tilråb og instruktion om trintælling fra "callgirls" og til "fri dans" (gammeldans) ved Roskilde Spillemandslaug.

Derefter slut med det pæne, for til sidst spillede "Stororkestret" med spillefolk fra alle foreningerne under ledelse af Michael fra Ramsø den mest forrygende dansemusik, der indtil nu er spillet til noget fælles julebal. Det var et virkeligt afvekslende indslag med masser af dansemusik – med sang fra både spillefolk og dansere – og med en callgirl, som slet ikke kunne stå stille og dermed fremhævede den indre begejstring for den vilde danseglyde og tydelige danserytme, som alle i orkestret bidrog med, og som ingen lige pludselig kunne få nok af. Det fortsatte og blev kun mere tydeligt for hvert dansesæt. Orkestret havde tid - selvom det gik over stok og sten - til at variere med alle de musikudtryk, som sådan et orkester kan nå.

Midt under det vilde spil siger dirigent Michael: "Danseglyde er den bedste benzin for spillefolk!" - og det var bestemt også tydeligt, at der var god dynamik mellem dansere

og orkester. Kl. 23:30 stod alle med en vildt opløftet stemning og var enige om, at dette orkester dog var det bedste, de nogensinde havde oplevet, og at det må vi prøve igen til næste år!

Michael tusind tak for alt dit dejlige "rytmiske spil", som du fik orkestret og danserne med på, da "danseaftenen endte i en vild dansespillejam".

Glædelig jul og godt nytår ønskes i alle af bestyrelsen i Roskilde Folkedanserlaug Jens Markvard

Folk Roskilde

Folkemusiklinjen fra Odense

Tirsdag d. 15. januar kl. 20 - Gimle, Helligkorsvej 2

Entré 75 kr. (ens for alle, ingen rabatter)

Forsalg: www.roskildebilletten.dk 75 kr. + gebyr.



Igen i 2013 får Folk Roskilde besøg af Folkemusiklinjen fra Syddansk Musik-konservatorium & Skuespillerskole (www.smks.dk) i forbindelse med deres årlige turné. Truppen består af 18 studerende, der i forskellige konstellationer byder på spritny og ældgammel folkemusik, fra Danmark og fra den store verden. De unge musikere mestrer violin, ukulele, klaver, harpe, drejelire og mere til. Og som ekstra bonus har de inviteret trommeslageren Jesper Malling og bassisten Emil Nielsen. Alle er de ildsjæle, der brænder for at give folkemusikken nyt liv og sjæl. Så hvis du er i tvivl om, at dansk folkemusik lever og har det godt, så kom ind og hør denne forrygende koncert!

Blandt de medvirkende finder du: Annmari Grams, Kevin Lees, Tobias Elof Nielsen, Miriam Kielberg, Nikolaj Forskov Eriksen, Emil Nielsen, Jesper Malling, Clara Tesch, Mads Kjølner-Henningsen, Kristian Rusbjerg, Camilla Skjærbæk, Signe Bastiansen, Anni Petry Henriksen, Rasmus Nielsen, Troels Dueholm, Nicolas Koch Simms, Lene Høst og Liv Vester Larsen.

Med denne koncert ønsker Folk Roskilde at vise sit publikum, at der er fantastisk grøde på den danske folkemusikscene – det er en udsøgt fornøjelse at opleve,

hvordan der kan pustes nyt liv i gamle traditioner, og hvordan de unge musikere også kan lægge nyt oven i bunken af gammel musik.

Giv jer selv denne oplevelse i nytårgave – dette er årets første i en herlig række af strålende koncerter.

Kommende koncerter

Lørdag d. 23. februar: Stine Michel (DK/S/F) "Freja i Norden". Med sig har hun Stanley Samuelsen & Perry Stenbäck.

Fredag d. 1. marts: Niels Hausgaard m. Signe Svendsen & Henrik Baloo. UDSOLGT.

Lørdag d. 23. marts: Dobbeltkoncert m. Limbohofvet (S) og Søren Krogh & Perry Stenbäck (DK/S).

Lørdag d. 27. april: Ray Cooper (GB) (alias Chopper fra Oysterband!).

Torsdag d. 30. maj: Baltic Crossing (GB/SF/DK).



Invitation til fødselsdagskoncert

Lørdag d. 12. januar kl. 14–19

I januar fylder jeg 70! og i den anledning vil jeg gerne invitere til åbent hus på Gimle. Der vil være en lille overraskelseskoncert og muligvis andre mere spontane indslag.

Jeg byder på en velkomstdrink og kaffe & kage, sandwich og snacks – mens resten af drikkevarerne er på jeres egen regning fra Gimles bar.

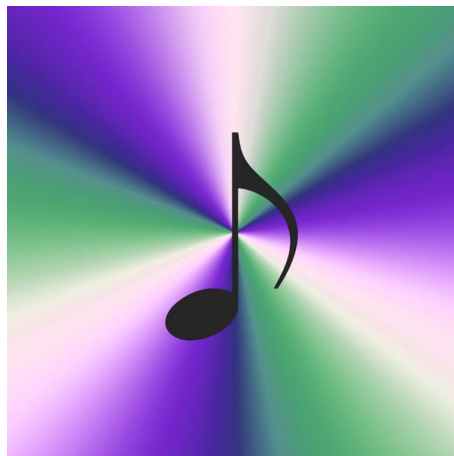
Jeg håber at se rigtig mange! Af praktiske grunde er jeg nødt til at bede om **tilmelding** enten på lebuchha@webspeed.dk eller en sms til 20 28 76 98. Navn og antal, please! **Senest den 3. januar.**

Kærlig hilsen, Lene Buch

Musikaftenskolen Lirum Larum

Aftenskolen starter nye hold i januar:

- Alexanderteknik
- Blokfløjte / Tin whistle
- Guitar
- Klarinet
- Klaver
- Leg og bevægelse
- Saxofon
- Stemmetræning
- Trommesæt
- Trompet
- Tværfløjte
- Violin



Se nærmere på www.lirumlarum.dk eller ring tlf. 46 36 91 00.

HUSK også at sætte kryds i kalenderen 16. februar:

Sønderhodag i Roskilde (danse- og spilleworkshops, middag og dobbeltbal).

Roskilde Spillemandsstævne



Vi nærmer os et nyt år og dermed et nyt spillemandsstævne - nr. 38 i rækken. De indledende forberedelser til næste års stævne har allerede været i gang siden 6. november.

Ligesom i 2011 bliver der igen i 2013 en nyhed! Stævnegruppen er gået i samarbejde med Danmarks Rigsspillemand om stævnearrangementet.

Danmarks Rigsspillemand er en nystartet forening, som træder offentligt frem første gang i forbindelse med Roskilde Spillemandsstævne 2013.

Yderligere omtale i kommende numre af Lirekassen.

Godt nytår og tak til alle, der var i forbindelse med Roskilde Spillemandsstævne 2012! Vi glæder os til stævnet 2013 med spændende nyheder.

Stævnegruppen

Lirekassen indeholder meddelelser fra følgende Lirum Larum foreninger og aktiviteter:

- Roskilde Spillemandslaug (oldermand Jørgen Jørgensen, jorjor@webspeed.dk)
- Onsdagsaftenerne (koordinator Kristian Søe Højberg, k.hoejberg@gmail.com)
- Roskilde Folkedanserlaug (oldermand Jens Markvard Andersen, jens.markvard.andersen@albertslund.dk)
- Folk Roskilde (formand Lene Buch, lebuchha@webspeed.dk)
- Musikaftenskolen Lirum Larum (aftenskoleleder Mette Vedfelt, aftenskolelirumlarum@gmail.com)
- Roskilde Spillemandsstævne (koordinator Hans Ivar Christoffersen, hichr@mail.dk)
- Fællesmødet (koordinator Lisbeth Due Andersen, lisbethdue@hotmail.com)

Indlæg fra medlemmer af disse foreninger skal fremsendes til formanden/oldermanden senest den 5. i måneden inden indlægget ønskes bragt.

Lirekassen udsendes til medlemmerne af Roskilde Spillemandslaug, Roskilde Folkedanserlaug og Folk Roskilde.

Adresseændring meddeles til lauset.emailliste@gmail.com (Roskilde Spillemandslaug), mbd.jj@hotmail.com (Roskilde Folkedanserlaug) eller lebuchha@webspeed.dk (Folk Roskilde).

Lirekassen udsendes for alle måneder på nær juli og august.

Den udkommer senest den 20. i måneden før.

Udsendelse: Lene Buch

Redaktør: Iben G. Nissen

Se også www.lirumlarum.dk

Godt nytår!